

Swami Ramanand Teerth
Marathwada University, Nanded



M.A. First Year (2013-14)
Pali & Buddhism

Syllabus

w.e.f. June 2013

Academic Year 2013-14

M.A. 1st Year Annual Pattern
Paper NO. 1st
Pali Grammar

(सत्रात परीक्षा 80 गुण व अंतर्गत मूल्यमापन 20 गुणांचे आहे)

Unit. I

20 गुण

वर्णविज्ञान (वर्णविज्ञान) – अक्षर परिचयो, सर, व्यञ्जन, निग्गहित, संयुत्त, वर्णांचे स्वरूप, प्रकार, संयोग, संधी उच्चारण

Unit. II

20 गुण

सद्विज्ञान (शब्दविज्ञान) – शब्द म्हणजे काय ?, शब्दांचे लिंग, वचन आणि कारक, विभक्ती, नाम, सर्वनाम, विशेषण (कर्ता, कर्म, क्रियापद) (कर्म यांचे कार्य म्हणजे कारक) काळ, समास, अव्यय

Unit III

20 गुण

वाक्य विज्ञान – नाम, सर्वनाम, क्रियापद, मूल धातू, शब्दांच्या साहाय्याने वाक्याची रचना, शब्दांचे विशेष प्रयोग तसेच **व्याकरणाचे तीन संप्रदाय** – मोग्गल्लानव्याकरण, कच्चायनव्याकरण आणि सद्विज्ञान

Unit IV

20 गुण

1. पाली शब्दाची उत्पत्ती आणि विकास, पाली भाषेचा उदय व विकास
2. पाली निबंध, पाली पत्रलेखन, पाली उतारे

Books for References:

1. Pali Grammar Part- 2 in Dr. Babasaheb Ambedkar Speeches & Writing Vol. 16 Published by Govt. of Maharashtra. Translated by Goutam Shinde
2. पाली महाव्याकरण – भन्ते जगदिश कश्यप, मोतीलाल बनारसीदास, नवी दिल्ली.
3. Pali Grammar – By Ed. Mullar Publisher, New Bharatiya Book Corporation, Shop No. 18, Delhi.
4. पाली निबन्धावली
5. पाली भाषेची ओळख (पाली व्याकरण), डॉ. बालाजी गव्हाळे, एहिपस्सिको प्रकाशन, पुणे-11
6. L. N. Tiwary and Birbal Sharma: *KaccĀyanaVyākaraṇa*, Tara Publications, Varanasi.
7. पाली महाव्याकरण – भदन्त जगदिश कश्यप, मोतीलाल बनारसीदास, नवी दिल्ली.
8. पाली व्याकरण – डॉ. प्रभा अग्रवाल. हिंदी प्रकाशन केंद्र सीतापूर रोड, लखनऊ, उत्तरप्रदेश.
9. पाली प्रवेश – तुंगार, ग. वा., पालीपाठ संस्था, मुंबई.
10. पाली व्याकरण – डॉ. शेषराव मेश्राम
11. पाली व्याकरण – डॉ. विमल किर्ती, प्रगतीवादी प्रकाशन, नागपूर.
12. 31 दिन में आवश्यक पाली – डॉ. भदन्त आनंद कौशल्यायन, बुध्द भूमी प्रकाशन, नागपूर.
13. Introduction to Pali by Chandrasheela Barua, Bhartiya Vidya Publication, Post Box 108, Kachargalli, Varanasi.

Paper NO. 2nd

History of Pali Literature

Unit-1

पाली वाङ्मयाची उत्पत्ती आणि विकास

Unit – II

पाली पिटकोत्तर वाङ्मयाची उत्पत्ती आणि विकास

Unit – III

पाली साहित्य –विनय, सुत्त आणि अभिधम्मपिटक

There are Social, Cultural, Religious, Economical, Philosophical and Historical Significance (Importance)

Unit- IV

सम्राट अशोकांच्या शिलालेखातील भाषा शैली आणि सामाजिक आशय
बौद्ध कला – मौर्यकला, गांधारकला, मथुराकला

Books for References:

1. A History of Pali Literature – By B. C. Law, Indica Books Publication, Varanasi, India.
2. पाली साहित्य का इतिहास – भरतसिंह उपाध्याय, मोतीलाल बनारसीदास, नवी दिल्ली.
3. पाली भाषा और साहित्य – इंद्रचंद्र शास्त्री, हिंदी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दरियागंज, नवी दिल्ली – 2, 1987.
4. पाली साहित्य का इतिहास – राहुल सांस्कृत्यायन, उत्तरप्रदेश, हिंदी संस्थान, लखनऊ, 1963.
5. पाली भाषा साहित्य परिचय दृ प्रा. डॉ. मनिष आनंद, धम्मदूत प्रकाशन, छ.12ए हडको, औरंगाबाद-3, 2001.
6. पाली साहित्य का इतिहास – डॉ. रामकिशोर सिंह, विनोद पुस्तक मंदिर, आग्रा – 02, 1983.
7. पाली साहित्याचा संक्षिप्त इतिहास – डॉ. बालाजी गव्हाळे, शौर्य प्रकाशन, कपिलनगर, लातूर, 413 512, 2013.
8. A History of Pali Literature – Willem Geigar, Publisher- Kegan Paul Trench Trubbur Co. Ltd., London.
9. पाली साहित्याचा इतिहास – श्री. गणेश तगारे, कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन, पुणे.
10. Nagari Sanskritikalin Pali Bhasheche Bharatiya Bhasha Sanskritila Yogadan (Research Paper) –Dr. Manish Anand.
9. भारतीय कला आणि स्थापत्य, खंड-2 – प्रा. अनिल कटारे, पूनम प्रकाशन, कंधार.
10. भारतीय कलेचा इतिहास – माटे

Paper No. 3rd

Nikaya Literature

Unit – I

दीघनिकाय भाग– 1, सीलखन्धक– 2
सामञ्जससुत्तपालि,

Unit – II

कुटदंतसुत्तपालि

Unit – III

मज्झिमनिकाय भाग– 1, मुलपण्णासक–2
सब्बासवसुत्तपालि

Unit - IV

महासच्चकसुत्तपालि

Books for References:

1. दीघनिकायपालि, नालंदा महाविहार, बिहार
2. दीघनिकाय – हिन्दी – अनु. राहुल सांस्कृत्यायन,
3. दीघनिकाय (मराठी)–अनु. वसंत धावरे, सुगावा प्रकाशन, पुणे
4. Bhikshu J. Kashyap : *Dīghanikāya*, Vol. II, Nalanda Ed. Nalanda, 1958.
5. Pali Language & Literature – By B. C. Law, New Delhi
6. पाली साहित्य का इतिहास – भरतसिंह उपाध्याय, मोतीलाल बनारसीदास, नवी दिल्ली.
7. पाली भाषा साहित्य परिचय – प्रा. डॉ. मनिष आनंद, धम्मदूत प्रकाशन, N-12, हडको, औरंगाबाद–3, 2001.
8. पाली साहित्याचा संक्षिप्त इतिहास – डॉ. बालाजी गव्हाळे, शौर्य प्रकाशन, कपिलनगर, लातूर – 413 512, 2013.
9. A History of Pali Literature – Willem Geigar, Publisher- Kegan Paul Trench Trubbur Co. Ltd., London.
9. 10. पाली साहित्याचा इतिहास – श्री. गणेश तगारे, कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन, पुणे.
10. मज्झिमनिकायपालि, नालंदा महाविहार, बिहार.
11. मज्झिमनिकाय – हिन्दी – अनु. राहुल सांस्कृत्यायन.
12. Bhikshu J. Kashyap, *Majjhimanikāya*, Vol. I & II, Nalanda Edition, 1958.

Paper No. 4th

खुद्दकनिकाय

Unit-I

धम्मपद-मग्गवग्गो, सुखवग्गो, अत्तवग्गो, लोकवग्गो

Unit- II

सुत्तनिपात-पब्बजासुत्त, खग्गविसानसुत्त, कलहविवादसुत्त, हिरिसुत्त

Unit- III

थेरगाथा व थेरीगाथा-आनंदथेर, उपालिथेर / अम्बपालीथेरी, भद्राकच्चायनाथेरी

Unit- IV

उदानपालि-बोधीवग्गो, नन्दवग्गो

Books for References:

1. Bhikshu J. Kashyap (Ed.), *Khuddakpath*, Nalanda Edition, Nalanda, 1956.
2. खुद्दकनिकायपालि, नालंदा महाविहार, बिहार
3. सुत्तनिपातपालि हिन्दी - अनु. धर्मरक्षित,
4. धम्मपदपालि - भदन्त जगदिश कश्यप, नालंदा महाविहार, बिहार
5. उदानपालि, नालंदा महाविहार, बिहार

Swami Ramanand Teerth
Marathwada University, Nanded



M.A. Second Year (2014-15)
Pali & Buddhism

Syllabus

w.e.f. June 2014

Academic Year 2014-15

M.A. 2nd Year Annual Pattern

Paper No. 5th अंगुत्तर व संयुत्तनिकाय

Unit-I

अंगुत्तरनिकाय – छक्कनिपात
धम्मद्ववग्गो – 12 सुत्त

Unit- II

धम्मद्ववग्गाचे सामाजिक आशय

Unit- III

संयुत्तनिकाय –तिसरा परिच्छेद
35. मातुगामसंयुत्त – 14 सुत्त

Unit- IV

मातुगामसंयुत्तातील सामाजिक आशय

Books for References:

1. अंगुत्तरनिकायपालि – छक्कनिपात, भिक्खु जगदिश कश्यप, नवनालंदा महाविहार, बिहार
2. संयुत्तनिकायपालि – भिक्खु धम्मरक्खित, नवनालंदा महाविहार, बिहार
3. अंगुत्तरनिकाय – मराठी अनु., मा.श. मोरे, भाग-4
4. अंगुत्तर व संयुत्तनिकाय हिंदी – भिक्षू – धम्मरक्खित, नवनालंदा महाविहार, बिहार
5. संयुत्तनिकाय भाग दुसरा, हिंदी अनु. – भिक्खु जगदिश कश्यप, भिक्षू धम्मरक्खित, महाबोधीसभा सारनाथ, बनारस, 1954

Paper No. 6th

विनय पिटक

Unit-I

पाराजिक आणि पाचित्तिय

Unit- II

महावग्गो – बोधीकथा, धम्मचक्कपवत्तनसुत्त

Unit- III

चुल्लवग्गो – भिक्खू खन्धक व भिखुनी खन्धक

Unit- IV

परिवार

Books for References:

1. Bhikshu J. Kashyap (Ed.), *MahĀvagga*, Nalanda Edition, Nalanda, 1956.
2. Bhikshu J. Kashyap (Ed.) *Culavagga*, Nalanda Edition, Nalanda, 1956.
3. T.W. Rhys Davids & H. Oldenberg (Tr.) *Vinaya Texts I, II & III*, Motilal Banarasidas, Delhi.
4. Rahul Sankrityayan, *VinayaPiòaka* (Hindi Translation)
5. पाली साहित्य का इतिहास – भरतसिंह उपाध्याय, मोतीलाल बनारसीदास, नवी दिल्ली.
6. पाली भाषा साहित्य परिचय – प्रा. डॉ. मनिष आनंद, धम्मदूत प्रकाशन, N-12, हडको, औरंगाबाद-3, 2001.
7. पाली साहित्याचा संक्षिप्त इतिहास – डॉ. बालाजी गव्हाळे, शौर्य प्रकाशन, कपिलनगर, लातूर – 413 512, 2013.
8. A History of Pali Literature – Willem Geigar, Publisher- Kegan Paul Trench Trubbur Co. Ltd., London.
9. पाली साहित्याचा इतिहास – श्री. गणेश तगारे, कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन, पुणे.

Paper No. 7th

अभिधम्मपिटक

Unit-I

धम्मसंङ्गिणी, यमक

Unit- II

विभंग – रूपारूप विभाग (चार महाभुते), अभिधम्मत्थसङ्गहो (चित्तचेतसिक रूप विभाग)

Unit- III

पुग्गलपञ्चति (तिकपुग्गलपञ्चति), धातुकथा

Unit- IV

कथावत्थु, पट्टान

Books for References:

1. Bhikshu J. Kashyap (Ed.) *Dhammasaṅgaṇī*, Nalanda Edition, 1960.
2. P.V. Bapat & R.D. Dadekar (Ed.), *Dhammasaṅgaṇī*, Pune, 1940
3. C.A.F. Rhys Davids: *A Buddhist Manual of Psychological Ethics* (Tr. of *Dhammasaṅgaṇī*, R.A.S., London, 1923).
4. Bhikshu J. Kashyap (Ed.), *Paṭṭhānaṅgaṇī*, Vol. I, Nalanda Edition, Nalanda, 1961.
5. U. Nardara: *Conditional Relations* (Tr. of *Paṭṭhānaṅgaṇī*), Vol. I, P.T.S., London, 1969.
6. U. Nardara: *A Guide to Conditional Relations*, Vol. I, P.T.S., London, 1979.
7. अभिधम्मत्थसङ्गहो – अनिरुद्ध महारथविर भाग 1 व 2
8. धम्मसंङ्गिणी – नवनालंदा महाविहार, बिहार
9. यमक – नवनालंदा महाविहार, बिहार
10. विभंग – नवनालंदा महाविहार, बिहार
11. धातुकथा व पुग्गलपञ्चति – नवनालंदा महाविहार, बिहार
12. पट्टानपालि – नवनालंदा महाविहार, बिहार

Paper No. 8th

बौध्द मानसशास्त्र

Unit-I

अभिधम्मात् प्रगट होणारे मानसशास्त्रीय दर्शन

Unit- II

चित्ताचे स्वरूप व प्रकार

Unit- III

चेतसिकाचे स्वरूप व प्रकार

Unit- IV

कम्माचे प्रकार – कुशल, अकुशल व अब्याकृत

Books for References:

1. अभिधम्मत्थसंगहो (हिन्दी) – भदन्त आनंद कौशल्यायन अनु. बुध्दभूमी प्रकाशन, नागपूर.
2. बौध्द मनोविज्ञान (हिन्दी) – डॉ. भागचंद्र जैन, सन्मती प्रकाशन, नागपूर.
3. Buddhist Psychology and Philosophy by Gundhar.
4. बुध्द मानसदर्शन (मराठी) - प्रा. डॉ. मनिष आनंद, धम्मदूत प्रकाशन, N-12, हडको, औरंगाबाद-3.