



॥ सा विद्या या विमुक्तये ॥

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

'ज्ञानतीर्थ', विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१ ६०६ (महाराष्ट्र राज्य) भारत

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY, NANDED

'Dnyanteerth', Vishnupuri, Nanded - 431 606 (Maharashtra State) INDIA

Established on 17th September, 1994, Recognized By the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'B++' grade

Phone : (02462) 215525

DEPARTMENT OF STUDENTS DEVELOPMENT

Website: srtmun.ac.in

Fax : (02462) 215572

E-mail: dir.dsd@srtmun.ac.in

जा.क्र./वि.वि.वि/२०२४-२५/१०१

दिनांक : १४/१०/२०२४

प्रति,

मा. प्राचार्य, सर्व संलग्नित महाविद्यालये.

मा. संचालक, सर्व शैक्षणिक संकुले, विद्यापीठ परिसर.

मा. संचालक, विद्यापीठ उपकेंद्र, पेठ, लातूर.

मा. संचालक, विद्यापीठ उपकेंद्र, परभणी.

मा. प्राचार्य, न्यु मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली.

मा. समन्वयक कै. उत्तमराव राठोड आदीवासी संशोधन केंद्र किनवट.

विषय : आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव 'ज्ञानतीर्थ - २०२४' वेळापत्रकाबाबत.

महोदय,

उपरोक्त विषयी आपणास कळविण्यात येते की, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाचा शैक्षणिक वर्ष २०२४-२५ चा आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव 'ज्ञानतीर्थ' सहयोग सेवाभावी संस्थेचे कॉलेज ऑफ एज्युकेशन, विष्णुपुरी, नांदेड येथे दि. १८ ते २१ ऑक्टोबर, २०२४ या दरम्यान आयोजित करण्यात आला आहे. या पत्रासोबत विविध स्पर्धांचे वेळापत्रक जोडण्यात आले आहे. तरी मा. प्राचार्य/संचालक यांनी आपल्या सहभागी संघास सोबतचे वेळापत्रक निदर्शनास आणून द्यावे, ही विनंती.

धन्यवाद !

टिप : काही अपरिहार्य परिस्थितीमध्ये वेळापत्रकात बदल करण्याचा अधिकार संयोजन समितीने राखून ठेवला आहे.

स्वाक्षरीत / -

डॉ. सूर्यप्रकाश जाधव

संचालक

विद्यार्थी विकास विभाग

प्रत महितीस्तव :

श्री. अजय दर्शनकार, सीस्टीम एक्सपर्ट, सदरील परिपत्रक विद्यापीठाच्या संकेतस्थळावर Circular Regarding Intercollegiate Youth Festival 'Dnyanteerth - 2024' Time Table या शिर्षकाखाली विद्यापीठाच्या संकेतस्थळावरील Home Page मधील Administration व Student's Development येथे ठेवण्यात यावे.



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव 'ज्ञानतीर्थ - २०२४'

वेळापत्रक

१८ ऑक्टोबर २०२४ सकाळी ०७:०० वाजता शोभायात्रा : 'मराठवाड्याची कला व संस्कृती'

मंच क्र. १: कै. मारोतराव हंबर्डे कलामंच (मुख्यमंच)

१७ ऑक्टोबर २०२४	सायं.	०७.०० वा.	संघव्यवस्थापक बैठक (आयोजक महाविद्यालयात)
१८ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	११.०० वा.	उद्घाटन समारंभ
	दुपारी	०१.०० वा.	पोवाडा
	रात्री	०८.०० वा.	लोकसंगीत
१९ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	लावणी
	सायं.	०५.०० वा.	कव्वाली
२० ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	जलसा
	दुपारी	०३.०० वा.	लोकनृत्य/आदिवासी नृत्य
२१ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	११.३० वा.	समारोप व पारितोषिक वितरण समारंभ

मंच क्र. २: जयवंत दळवी नाट्यमंच — (नाट्य विभाग)

१८ ऑक्टोबर २०२४	दुपारी	०१.०० वा.	मुकाभिनय
	सायं.	०६.०० वा.	एकांकिका (०६)
१९ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	विडंबन (स्कीट)
	दुपारी	०२.०० वा.	एकांकिका (११)
२० ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	नक्कल
	सकाळी	११.०० वा.	एकांकिका (११)

मंच क्र. ३: प्रभा अत्रे स्वरमंच — (संगीत विभाग)

१८ ऑक्टोबर २०२४	दुपारी	०१.०० वा.	सुगमगायन (भारतीय)
	रात्री	०८.०० वा.	सुगमगायन (पाश्चात्य)
१९ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	शास्त्रीय तालवाद्य
	सकाळी	०१.०० वा.	शास्त्रीय सुरवाद्य
	दुपारी	०३.३० वा.	समूहगायन (पाश्चात्य)
	सायं.	५.३० वा.	शास्त्रीय गायन
२० ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	शास्त्रीय नृत्य
	दुपारी	०२.०० वा.	समूहगायन (भारतीय)

मंच क्र. ४: कविवर्य ना. धों. महानोर विचारमंच — (वाङ्मय विभाग)

१८ ऑक्टोबर २०२४	दुपारी	०१.०० वा.	वक्तृत्व (६० स्पर्धक)
१९ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	वक्तृत्व (२३ स्पर्धक)
	सकाळी	११.०० वा.	वादविवाद (४० संघ)
२० ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	वादविवाद (३० संघ)
	सायं.	०४.०० वा.	कथाकथन

मंच क्र. ५: सुधा मदन कलामंच — (ललितकला विभाग)

१८ ऑक्टोबर २०२४	दुपारी	०१.०० वा.	कोलाज
	सायं.	०४.०० वा.	व्यंग्यचित्रकला
१९ ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	स्थळछायाचित्रण
	सकाळी	११.०० वा.	मेहंदी
	दुपारी	०२.०० वा.	चित्रकला
	सायं.	०५.०० वा.	पोस्टर पेंटिंग
२० ऑक्टोबर २०२४	सकाळी	०८.०० वा.	मृदमूर्तिकला
	दुपारी	१२.०० वा.	रांगोळी
	सायं.	०४.०० वा.	कलात्मक जुळवणी

उपरोक्त वेळापत्रकात वेळोवेळी बदल करण्याचा अधिकार संयोजन समितीने राखून ठेवला आहे.

टीप: सहभागी महाविद्यालयांच्या संघव्यवस्थापकांनी त्यांचा सहभाग असलेल्या कलाप्रकारांची स्पर्धा सुरु होण्यापूर्वी किमान १५ मिनिटे अगोदर रिपोर्टिंग फॉर्म भरून संबंधित मंचावर देणे आवश्यक आहे. तसेच लॉट्स क्रमांकानुसार वेळेवर सादरीकरण करणे आनिवार्य आहे. अन्यथा संबंधित संघ स्पर्धेतून बाद केला जाईल, याची नोंद घ्यावी.