



॥ सा विद्या या विमुक्तये ॥
स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
“ज्ञानतीर्थ” परिसर, विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१६०६ (महाराष्ट्र)
SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY NANDED
“Dnyanteerth”, Vishnupuri, Nanded - 431606 Maharashtra State (INDIA)
Established on 17th September 1994 – Recognized by the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'A' Grade

Phone : (02462) 229542

ACADEMIC (1-BOARD OF STUDIES) SECTION

Website: srtmun.ac.in

Fax : (02462) 229574

E-mail: bos.srtmun@gmail.com

राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण-२०२० नुसार पदवी
द्वितीय वर्षासाठी Cultural (CC-Co-curricular) या
विषयाचे सर्व विद्याशाखेसाठी Common Syllabus
शैक्षणिक वर्ष २०२५-२६ पासून लागू
करण्याबाबत.

प रि प त्र क

या परिपत्रकान्वये सर्व संबंधितांना कळविण्यात येते की, मा.विद्यापरिषदेच्या दिनांक २७ मे २०२५ रोजीच्या बैठकीतील दिलेल्या मान्यतेनुसार विज्ञान व तंत्रज्ञान, मानवविज्ञान विद्याशाखा, आंतर विद्याशाखीय अभ्यास विद्याशाखा आणि वाणिज्य व व्यवस्थापन विद्याशाखेसाठी राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण-२०२० नुसार पदवी द्वितीय वर्षाच्या आराखड्यातील CC-Co-curricular अंतर्गत Cultural या विषयाचे Common Syllabus शैक्षणिक वर्ष २०२५-२६ पासून विद्यापीठ/विद्यापीठ उपपरिसर व संलग्नीत महाविद्यालयांना लागू करण्यात येत आहेत.

सदरील परिपत्रक व अभ्यासक्रम प्रस्तुत विद्यापीठाच्या www.srtmun.ac.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध आहेत. तरी सदरील बाब ही सर्व संबंधितांच्या निदर्शनास आणून द्यावी, ही विनंती.

‘ज्ञानतीर्थ’ परिसर,
विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१ ६०६.
जा.क्र.:शै-१/एनइपी/सांस्कृतिकअभ्यासक्रम/२०२५-२६/ 229
दिनांक १९.०९.२०२५


सहा.कुलसचिव
शैक्षणिक (१-अभ्यासमंडळ) विभाग

- प्रत : १) मा. कुलगुरू महोदयांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
२) मा. प्र. कुलगुरू महोदयांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
३) मा. आधिष्ठाता, सर्व विद्याशाखा, प्रस्तुत विद्यापीठ.
४) मा. संचालक, परीक्षा व मुल्यमापन मंडळ, प्रस्तुत विद्यापीठ.
५) मा. प्राचार्य, सर्व संबंधित संलग्नीत महाविद्यालये, प्रस्तुत विद्यापीठ.
६) सिस्टीम एक्सपर्ट, शैक्षणिक विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ. यांना देवून कळविण्यात येते की, सदर परिपत्रक संकेतस्थळावर प्रसिध्द करण्यात यावे.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
Co- Curricular Courses. (C. C-. CULTURAL)

शैक्षणिक वर्ष 2023- 24

NEP -2020 नुसार

.....

मूल्यमापन व गुणदान

सत्र: पहिले व तिसरे

.....

: प्रत्येक सत्र 50 गुणांचे असेल

(प्रति सत्र : दोन क्रेडिट)

i) सांस्कृतिक उपक्रम, कार्यक्रमातील सहभाग/उपस्थिती. - 40 गुण.

(कमाल उपस्थिती : 30 दिवस अपेक्षित)

ii) कोणत्याही एका प्रयोगात्मक कलेचे सादरीकरण. : - 10 गुण.

एकूण 50

गुण

सत्र : दुसरे व चौथे

प्रत्येक सत्र 50 गुणांचे असेल .

(प्रति सत्र : दोन क्रेडिट)

i) सांस्कृतिक उपक्रमातील विशेष प्राविण्य : 10 गुण

ii) सांस्कृतिक उपक्रम, कार्यक्रमातील सहभाग/ उपस्थिती. : 40 गुण

(कमाल उपस्थिती: 30 दिवस)

- प्रयोगात्म कलेचे सादरीकरणासाठी 10 गुणांचे विभाजन खालील प्रमाणे असेल.
 - i) कोणत्याही एका प्रयोगात्मक कलेचे स्वरूप स्पष्ट करणे : 05 गुण.
 - ii) कोणत्याही एका प्रयोगात्मक कलेचे सादरीकरण : 05 गुण.
- सांस्कृतिक उपक्रम, कार्यक्रमातील सहभाग व सराव कालावधीसाठी उपस्थितीचे गुणदान खालील प्रमाणे असेल.

प्रत्यक्ष उपस्थित दिवस $\times 40$ गुण $\div 30$ दिवस.

याप्रमाणे उपस्थितीचे गुणदान करावे.
- सांस्कृतिक कार्यक्रम, उपक्रमात विशेष प्राविण्य मिळवलेल्या विद्यार्थ्यांचे 10 गुणांचे विभाजन खालील प्रमाणे असेल.
 - 1) राष्ट्रीय व आंतरराष्ट्रीय महोत्सवात विजेता (प्रथम/द्वितीय/ तृतीय/ चतुर्थ): 10 गुण.
 - 2) राष्ट्रीय व आंतरराष्ट्रीय महोत्सवात सहभाग: 08 गुण .
 - 3) पश्चिम विभागीय युवक महोत्सवात विजेता (प्रथम /द्वितीय/ तृतीय) : 08 गुण .
 - 4) पश्चिम विभागीय युवक महोत्सवात सहभाग : 06 गुण.
 - 5) इंद्रधनुष्य आंतर विद्यापीठ युवक महोत्सवात विजेता (प्रथम /द्वितीय/ तृतीय) : 06 गुण.
 - 6) इंद्रधनुष्य आंतर विद्यापीठ युवक महोत्सवात सहभाग : 04 गुण.
 - 7) आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात विजेता (प्रथम/ द्वितीय/ तृतीय): 04 गुण.
 - 8) आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात सहभाग : 02 गुण.

+++++

मार्गदर्शक सूचना:

- 1) वर्षाच्या आरंभी प्रवेश घेताना विद्यार्थ्याने कोणत्या प्रकारात (उदाहरणार्थ :कल्चरल/ एनएसएस /एनसीसी /योगा/ स्पोर्ट.) सहभाग घ्यायचा ते प्रवेश पत्रावर नमूद करावे.
- 2) एकापेक्षा जास्त प्रकारामध्ये सहभाग घेणारा विद्यार्थी /खेळाडू/ स्वयंसेवक/ कलावंत यांनी त्याला कोणत्या क्षेत्रातून गुणदान अपेक्षित आहे, ते स्पष्ट नमूद करावे.
- 3) कल्चरल /एन.एस.एस./ एन.सी.सी ./स्पोर्ट/ योगा यापैकी कोणताही एक प्रकार निवडण्याचे स्वातंत्र्य विद्यार्थ्याला असेल.
- 4) विद्यार्थ्याने एकापेक्षा अधिक कलाप्रकारात सहभाग घेतला असेल; परंतु ज्या कलाप्रकारात त्याचे नैपुण्य असेल तो कलाप्रकार निवडण्याचे स्वातंत्र्य विद्यार्थ्याला असेल पण त्या संदर्भात कार्यालय प्रमुखांकडे रीतसर अर्ज करून ,परवानगी घेणे आवश्यक आहे.
- 5) एकापेक्षा जास्त कला प्रकारात सहभागी विद्यार्थ्यांचे गुणदान विद्यापीठाच्या परीक्षा विभागाकडे पाठविण्यापूर्वी त्याच्या परीक्षा आवेदन पत्रावर त्याच्या कलाप्रकाराचा स्पष्ट उल्लेख करूनच विद्यापीठाकडे गुणदान पाठवावे.

.....

नाव

स्वाक्षरी

- 1) डॉ. सूर्यप्रकाश जाधव
संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग.स्वा.रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड.
- 2) डॉ. दीपक वेदपाठक
राजर्षी शाहू महाविद्यालय, लातूर.(स्वायत्त)